

- Ces stages s'adressent aux élèves de niveau moyen à professionnel, ainsi qu'aux enfants.
- Nous tenons à respecter les horaires des cours. Pour cela, nous vous demandons de vous présenter 10 minutes avant le début de votre cours.
- Association se réserve le droit d'annuler les stages en cas de force majeure ; dans ce cas, les inscriptions seront remboursées intégralement sans indemnités. Elle se réserve également le droit de supprimer un cours si le nombre d'inscrits est insuffisant.
- Afin d'approfondir le travail de Stéphanie, les élèves effectuant deux cours dans le même niveau seront prioritaires.
- Pour ne pas gêner le travail du chorégraphe et des stagiaires, aucun auditeur ne sera admis pendant les cours.



2 stages d'été ados et adultes en danse contemporaine

avec

Stéphanie Chatton

> du 5 au 9 juillet

> et du 30 août au 1er septembre

Pour plus d'infos :
Le Ban des Arts / Complexe sportif – rue du Nord
57050 LE-BAN-ST-MARTIN

Contact : MariJo au 06 82 68 62 30
www.bandesarts.fr
rejoignez-nous sur :



© jpp-f@tos



Stéphanie CHATTON

Stéphanie Chatton est **diplômée d'état en danse contemporaine** depuis 2001.

Active dans l'enseignement de la danse professionnelle et amateur, elle intervient en France et à l'étranger et s'engage également auprès des jeunes lors de sensibilisations en milieu scolaire.

Parallèlement, elle est engagée comme interprète dans plusieurs compagnies:

- Cie Envol pour la pièce «Je, Tu , Nous... et les autres » en 2004,
- « Le fil d'Ariane » (2008) - Duo Danse/Théâtre mise en scène par Pascal Sual.
- Cie Totum (Metz) «Eclat de mémoire» (2014), « Le regard des autres » (2012), «L' Intérieur » (2010), « Particules » (2009), «L' Instant» (2007) et « Ex-ist » (2006).
- Cie Corinne Lanselle (Paris) « Room 83, concert khorégraphique » en 2013 en tant qu'interprète et assistante chorégraphique, « Des poissons dans les arbres » (2011), «Corps anonyme » (2009) et « Comme au fruit son noyau (2006).
- Cie Maryse Delente (Roanne) pour « Emzara » en 2014.
- Cie Karma Dance Projet, Chorégraphe : Gigi Caciuleanu pour « Cinq ».



Elle se produit dans différents lieux en France (Opéra théâtre de Metz, auditorium de Valence, Regard du cygne, Etoile du Nord, Café de la danse, La Rampe, Grand Théâtre de Calais, Biennale off de Lyon, Théâtre du Croiseur...).

Elle diffuse son propre chemin chorégraphique en créant avec Alvina Lanselle la Cie MéMO : avec leur pièce éponyme « MEMO », mêlant chant jazz et danse contemporaine, elle obtient un 1er prix en catégorie professionnelle au Concours international de Voiron en 2010. Tournée en 2012 (Colombes, Metz, Wissous, Paris, Gentilly...).

Stéphanie chorégraphie également le théâtre musical « Les Instants volés » mis en scène par Nicolas Guilleminot (2016).

Les horaires / les tarifs

Stage été ados-adultes les 5-6-7-8-9 juillet

Vendredi 5 / samedi 6 / lundi 8 / mardi 9 juillet :

19h00 - 20h30	moyens
20h30 - 22h00	inter-avancés

Dimanche 7 juillet :

10h00 - 11h30	moyens
11h30 - 13h00	inter-avancés

Tarif : 15 € le cours, 5 cours : 60 €

Stage de rentrée 30-31 août et 1er septembre

Vendredi 30 / samedi 31 août :

19h00 - 20h30	moyens
20h30 - 22h00	inter-avancés

Dimanche 1er septembre :

10h00 - 11h30	moyens
11h30 - 13h00	inter-avancés

Tarif : 15 € le cours

Lieu :

Salle de danse du Ban des Arts
complexe sportif
rue de la Marne
Le Ban-St-Martin

>> Pour suivre ces stages il est fortement recommandé de suivre un training régulier.